# WAHLPFLICHTFÄCHER
# für 2021/2022

Version 1.0

Gedruckt am 10.05.2021

# Inhaltsverzeichnis

**STUNDENAUSMAß UND BEDEUTUNG DER WAHLPFLICHTFÄCHER** ..... **4**

WESENTLICHE BESTIMMUNGEN ZUR MÜNDLICHEN REIFEPRÜFUNG (NRP) ..... 5

**ANMELDEVERFAHREN** ..... **7**

**GRUNDKONZEPTION DER NACHMITTAGE** ..... **7**

**PROVISORISCHER STUNDENPLAN (JAHRGANGSSTUFE IN KLAMMERN)** ..... **8**

**SCHULAUTONOME FÄCHER** ..... **9**

KULTURMANAGEMENT UND KULTURVERMITTLUNG ..... 9
*Kulturvermittlung A (Ausblick auf 2022/23)* ..... *9*
*Kulturmanagement B (2021/22)* ..... *10*
POLITIK ..... 11
*POLITIK - Was uns alle betrifft Teil A (2021/22)* ..... *11*
*POLITIK - Was uns alle betrifft B (Ausblick auf 2022/23)* ..... *12*
THEORIE DES SPORTS UND DER BEWEGUNGSKULTUR ..... 13
*Sportkunde A (Ausblick auf 2022/23)* ..... *13*
*Sportkunde B (2021/22)* ..... *14*

**SPRACHEN** ..... **15**

ENGLISCH VERTIEFEND ..... 15
*Psychology in English: an Interdisciplinary Approach (2021/22)* ..... *15*
SPANISCH VERTIEFEND ..... 16
*Cultura latinoamericana y española (2021/22)* ..... *16*

**ZUSÄTZLICHE SPRACHEN** ..... **17**

ITALIENISCH ..... 17
*Italienisch 1 (2021/22)* ..... *17*
*Italienisch 2 (2021/22)* ..... *17*
*Italienisch 3 (2021/22)* ..... *18*
SPANISCH ..... 19
*Spanisch 1 (2021/22)* ..... *19*
*Spanisch 2 (2021/22)* ..... *19*
*Spanisch 3 (2021/22)* ..... *20*
RUSSISCH ..... 21
*Russisch 1 (2021/22)* ..... *21*
*Russisch 2 (2021/22)* ..... *22*
*Russisch 3 (2021/22)* ..... *22*
LATEIN ..... 23
*Latein 1 (Ausblick auf 2022/23)* ..... *23*
*Latein 2 (2021/2022)* ..... *23*
*Latein 3 (2021/2022)* ..... *24*

**NATURWISSENSCHAFTEN** ..... **25**

GEOGRAPHIE UND WIRTSCHAFTSKUNDE - ENTREPRENEUR'S SKILLS CERTIFICATE ..... 25
*Unternehmerführerschein Module A, B und C (Ausblick auf 2022/23)* ..... *25*
*Unternehmerführerschein Modul UP (2021/22)* ..... *26*
DARSTELLENDE GEOMETRIE ..... 27
*Darstellende Geometrie 1 (2021/22)* ..... *27*
*Darstellende Geometrie 2 (Ausblick auf 2022/23)* ..... *28*
MATHEMATIK ..... 29
*Mathematik für naturwissenschaftliche Studienrichtungen (2021/22)* ..... *29*
CHEMIE ..... 30
*Biochemie und Lebensmitteltechnologie (Ausblick auf 2022/23)* ..... *30*
BIOLOGIE ..... 31
*Globale Ökologie und regionales Handeln (2021/22)* ..... *31*
PHYSIK ..... 32

*Physik im Experiment – Physikolympiade (2021/22)* ..... *32*

**INFORMATIK** ..... **33**

*Wahlpflichtfach Informatik Modul A (2021/2022)* ..... *33*
*Wahlpflichtfach Informatik Modul B (Ausblick auf 2022/2023)* ..... *33*
*Wahlpflichtfach Informatik Modul C (2021/2022)* ..... *34*

**GEISTESWISSENSCHAFTEN** ..... **35**

PHILOSOPHIE ..... 35
*Philosophische Fragen des 20. und 21. Jahrhunderts (Ausblick auf 2022/23)* ..... *35*
PSYCHOLOGIE ..... 36
*Psychology in English: an Interdisciplinary Approach (2021/22)* ..... *36*

**BILDNERISCHE ERZIEHUNG** ..... **37**

*Zeichnen - Von der Zeichnung zum Bild (2021/22)* ..... *37*

**MUSISCHE FÄCHER** ..... **38**

*Band (2021/22)* ..... *38*
*Musikgeschichte lebt – Modul A (2021/22)* ..... *39*
*Musikgeschichte lebt – Modul B (Ausblick auf 2022/23)* ..... *39*

# Stundenausmaß und Bedeutung der Wahlpflichtfächer

Wahlpflichtfächer (WPF) stellen für den Schüler/die Schülerin die Möglichkeit dar, von der 6. bis 8. Klasse einen individuellen Akzent in seiner/ihrer Ausbildung zu setzen. Der Umfang der WPF beträgt laut gültiger Stundentafel vier Wochenstunden aufgeteilt auf sechste, siebte und achte Kasse.

| Zweig | musisch | bildnerisch | naturwissensch. | Langform |
|---|---|---|---|---|
| Anzahl der WPF | 4 | 4 | 4 | 4 |

Es wird zwischen zusätzlichen und vertiefenden WPF unterschieden. Die zusätzlichen Fächer werden schon ab der 6. Klasse angeboten und müssen in der 7. Klasse fortgesetzt werden (nur so zählen sie für die Stundentafel).

**Genauer:**

Es werden zwei Arten von Wahlpflichtfächern unterschieden:

**a) Zusätzliche Wahlpflichtfächer**
sind Fächer, die sonst nicht unterrichtet werden. Sie sind aufbauend konzipiert und müssen daher mindestens im Umfang von 4 Wochenstunden besucht werden. Die zusätzlichen WPF beginnen in der …

**6. Klasse:**
- Italienisch — mit 6 Wochenstunden mündlich maturabel
- Spanisch — mit 6 Wochenstunden mündlich maturabel
- Russisch — mit 6 Wochenstunden mündlich maturabel wird vom GYS und BGF (Gymnasium Rebbergasse) gemeinsam angeboten;
- Informatik — (nicht für Schüler des naturwissenschaftlichen Zweiges, da hier dieses Fach schon Regelfach ist)

**6. und 7. Klasse:**
- Darstellende Geometrie findet auch mit Schularbeiten statt und kann, wenn es in der 7. und 8. Klasse besucht wurde, zur schriftlichen und zur mündlichen Matura gewählt werden. (Bitte Rücksprache in der Direktion/Administration)
- Schulautonome Wahlpflichtfächer (immer 2-jährig) sind mit 4 besuchten Stunden mündlich maturabel

**b) Vertiefende Wahlpflichtfächer**
sind Fächer, die im Regelunterricht aufscheinen.

**c) Wahlpflichtfächer und Matura**
Laut den Bestimmungen für die Reifeprüfung genügen unter gewissen Bedingungen schon **6 Stunden**, um in einer **zusätzlichen Sprache** wie Spanisch, Italienisch oder Russisch mündlich maturieren zu können (*„Ein 6-stündiger Wahlpflichtgegenstand „lebende Fremdsprache“ ist zur mündlichen Reifeprüfung auf dem GERS-Niveau A2 als selbstständiges Prüfungsgebiet zugelassen.“ Lt. BMUKK*) **Schulautonome Wahlpflichtfächer** (bei uns: „Kulturmanagement und Kulturvermittlung“, „Sportkunde“, „Theorie und Praxis des sozialen Lernens“, Politik) und Darstellende Geometrie sind auch mit **4 Stunden maturabel (DG auch schriftlich)**. Detaillierte Informationen dazu gibt es auf der Homepage des BMBWF https://bildung.bmbwf.gv.at/schulen/unterricht/ba/reifepruefung.html

**Auswahlhilfen:**
- Wenn Spanisch, Italienisch oder gar Russisch gewählt wird, sollten die Noten in Englisch bzw. Französisch/Latein nicht schlechter als *Befriedigend* sein.
- Interesse und nicht Gruppendruck sollte die Wahl bestimmen.
- Wer schon weiß, was er/sie nach der Matura machen möchte, kann sich schon während der Schulzeit tiefer einarbeiten.

- Eine Überbuchung, d. h. der Besuch eines weiteren WPF über den Pflichtumfang von 4 Wochenstunden, ist aber immer möglich, falls es der Stundenplan zulässt.
- Das Fach, das in der 6. Klasse gewählt wurde, muss in der 7. oder 8. Kl. nochmals gewählt werden, da nur so diese Stunden für die Erfüllung der Stundentafel zählen.

**d) Inhalt, Benotung**

**Die Inhalte werden von der unterrichtenden Lehrperson im Voraus dargelegt. Das Verzeichnis der angebotenen Wahlpflichtfächer hängt im Foyer des 1. Stocks und kann von der Schulhomepage geladen werden.** Ein Wahlpflichtfach wird genau wie jedes andere Pflichtfach benotet. Die Art der Benotung (durch Tests, mündliche Prüfungen, Portfolios, ...) ist auf dem jeweiligen Aushang ersichtlich.

**e) Zustandekommen**

Ein Wahlpflichtfach kann nur zustande kommen, wenn genügend (d. h. mindestens 10) Anmeldungen vorhanden sind. Wenn zu wenige Anmeldungen vorhanden sind, können die betreffenden Schüler nochmals wählen.

**f) Anmeldemodus**

*Im Laufe des Sommersemesters werden die Schüler aufgefordert, sich per Formular für die WPF des nächsten Jahres verbindlich anzumelden. (**Anmeldung über Forms**)*

**g) Information, Rückfragen**

Den Schülern wird das Procedere betreffend Wahl in einer eigens dafür reservierten Schulstunde von Dir. Mark erklärt werden.

## Wesentliche Bestimmungen zur mündlichen Reifeprüfung (NRP)

(aus der Verordnung, siehe dazu auch http://www.bmukk.gv.at/schulen/recht/erk/vo_rp_ahs.xml ):

**3. Unterabschnitt**

**Mündliche Prüfung**

**Prüfungsgebiete der mündlichen Prüfung**

**§ 27.** (1) Im Rahmen der mündlichen Prüfung können nach Maßgabe der Abs. 2, 3 und 4 mündliche Teilprüfungen aus folgenden Prüfungsgebieten gewählt werden:

1. „Religion“,
2. „Deutsch“,
3. „Slowenisch“,
4. „Kroatisch“,
5. „Ungarisch“,
6. „Erste lebende Fremdsprache (achtjährig)“,
7. „Zweite lebende Fremdsprache (sechsjährig)“,
8. „Zweite lebende Fremdsprache (vierjährig)“,
9. „Dritte lebende Fremdsprache (dreijährig)“,
10. „Wahlpflichtgegenstand lebende Fremdsprache“ im Ausmaß von mindestens sechs Wochenstunden in der Oberstufe,
11. „Latein“,
12. „Griechisch“,
13. „Geschichte und Sozialkunde/Politische Bildung“,
14. „Geographie und Wirtschaftskunde“,
15. „Mathematik“,
16. „Darstellende Geometrie“,
17. „Biologie und Umweltkunde“,
18. „Chemie“,
19. „Physik“,
20. „Psychologie und Philosophie“,
21. „Informatik“ (in Verbindung mit einem mindestens sechsstündigen Wahlpflichtgegenstand),
22. „Musikerziehung“ (vierjährig),
23. „Bildnerische Erziehung“ (vierjährig),

24. „Sportkunde“,
25. Prüfungsgebiet entsprechend einem (schulautonomen) Pflichtgegenstand oder (schulautonomen) Wahlpflichtgegenstand, welcher im Ausmaß von mindestens vier Stunden bis mindestens zur vorletzten Schulstufe unterrichtet wurde,
26. „Musikkunde“,
27. „Instrumentalunterricht“,
28. „Bildnerisches Gestalten und Werkerziehung“.

(2) Die mündliche Prüfung hat je nach gewählter Prüfungsform gemäß § 2 Abs. 3 letzter Satz nach Wahl der Prüfungskandidatin oder des Prüfungskandidaten drei oder zwei mündliche Teilprüfungen aus den in Abs. 1 Z 1 bis 28 genannten Prüfungsgebieten zu umfassen. Es können nur solche Prüfungsgebiete gewählt werden, deren korrespondierende Unterrichtsgegenstände bei drei mündlichen Teilprüfungen in der Oberstufe im Ausmaß von insgesamt mindestens 15 Wochenstunden und bei zwei mündlichen Teilprüfungen in der Oberstufe im Ausmaß von insgesamt mindestens zehn Wochenstunden besucht wurden.

(3) Erreichen zwei bzw. drei Prüfungsgebiete nicht die erforderliche Wochenstundenanzahl von mindestens zehn bzw. 15 Wochenstunden für zwei bzw. drei Teilprüfungen, können diese durch einen lehrplanmäßig besuchten Wahlpflichtgegenstand gleichen Namens bzw. gleichen Inhalts zur Erreichung der erforderlichen Wochenstundenanzahl ergänzt werden. Es ist nicht zulässig, zu einem Prüfungsgebiet den Wahlpflichtgegenstand gleichen Namens bzw. gleichen Inhalts als weiteres Prüfungsgebiet zu wählen.

(4) Das Prüfungsgebiet „Religion“ oder ein einem Freigegenstand entsprechendes Prüfungsgebiet darf nur dann gewählt werden, wenn der dem Prüfungsgebiet entsprechende Unterrichtsgegenstand zumindest in der letzten lehrplanmäßig vorgesehenen Schulstufe besucht wurde und über allenfalls nicht besuchte Schulstufen die erfolgreiche Ablegung einer Externistenprüfung nachgewiesen wird.

Andreas Mark, Direktor 20.04.21

## Anmeldeverfahren

Die Anmeldung erfolgt über Forms. Die Anmeldung ist verbindlich. Für die Einrichtung eines Wahlpflichtfaches sind mindestens 10 Anmeldungen notwendig. Sollte ein Wahlpflichtfach nicht zustande kommen, kann in einem zweiten Durchgang ein anders WPF gewählt werden.
Die Tage, an denen ein Wahlpflichtfach voraussichtlich stattfindet, sind hier nochmals ersichtlich.

## Grundkonzeption der Nachmittage

**Planung des WPF - und Sport -Unterrichts**

| | Mo | | Di | | Mi | | Do | Fr | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Wpf | BSp | Wpf | | Wpf | | | Wpf | |
| 7. und 8. Stunde | | 8abcde | WPF | | WPF | | | WPF DG | Cambridge Delf |
| 9. und 10. Stunde | WPF | | WPF | | WPF | | | | |

BSp = Bewegung und Sport

**Anmerkungen:**

- **Fragen zu Inhalten und Zielen** einzelner angebotener Fächer können im Rahmen der **Infoveranstaltung am 19.05.21** direkt an die jeweilige WPF-Lehrperson gestellt werden. Diese können am detailliertesten darüber Auskunft geben.
- **Verbindlichkeit: Schüler*innen des Musikgymnasiums können Wahlpflichtfächer als Freifächer besuchen. Wer für ein WPF angemeldet ist, muss dieses wie jeden anderen Pflichtgegenstand ein ganzes Schuljahr lang besuchen. Dies gilt auch für S, die ein WPF als Überbucher oder als Freifach besuchen.**

# Provisorischer Stundenplan (Jahrgangsstufe in Klammern)

Die Jahrgangsstufen sind in Klammern angegeben.
Der endgültige Stundenplan kann sich in manchen Fächern im Herbst noch ändern, um ihn so für möglichst viele Schüler*innen zu optimieren.

| Mo 7-8 | Mo 9-10 | Di 8-9 | Mi | Fr 7-8 |
|---|---|---|---|---|
| **Sport für 8. Klassen** | | | **WPFs beginnen um 14:00** | |
| | Schulband (6/7/8) Stc | Politik - Was uns alle betrifft A (7/8) Ban | Latein 2 Gyv | Darstellende Geometrie 1 (6/7) Mac |
| | Physik im Experiment (7/8) Brw | Von der Zeichnung zum Bild (7/8) Sra | Russisch 1 Bac | |
| | Informatik C (8) Tom | Musikgeschichte lebt A (7/8) Tsj | Kulturmanagement B (teilweise geblockt) (6/7/8) Ben | |
| | Spanisch vertiefend (7/8)* Net | Mathematik für naturw. Studienrichtungen (7/8) Wei | Spanisch 2 Ran | |
| | Spanisch 3* Net | Nachhaltige Projekte machen schlau! (6/7) Tsc | Italienisch 1 Bau | |
| | Italienisch 3 Mis | Unternehmerführerschein Modul UP (6/7/8) Srr | Latein 3 Goe | |
| | Russisch 3 Bac | Sportkunde B Unt | | |
| | | Spanisch 1 Bau | Russisch 2 (im Anschluss an Russisch 1) Bac | |
| | | Psychology in English (7/8) Ehr | Italienisch 2 (im Anschluss an Italienisch 1) Bau | |
| | | Informatik A (6/7) Tom | | |

* selbes WPF

## Schulautonome Fächer

Die schulautonomen Wahlpflichtfächer sind zweijährig konzipiert und maturabel, wenn:

- beide Teile positiv absolviert wurden
- die Gesamtstundenanzahl für die Reifeprüfung erreicht wird
  (15 Stunden bei 3 mdl., 10 Stunden bei 2 mdl. Fächern, vergl. § 27 Abs. (2) RPVO)

## Kulturmanagement und Kulturvermittlung

Die beiden Teile „Kulturmanagement“ und „Kulturvermittlung“ müssen in zwei verschiedenen Schuljahren besucht werden.

| **Titel der Veranstaltung** | **Kulturvermittlung A (Ausblick auf 2022/23)** |
|---|---|
| **Fach** | Kulturmanagement und Kulturvermittlung |
| **Leitung** | Mag. Sabine Benzer |
| **Inhaltliche Beschreibung** | Im Rahmen des Wahlpflichtfachs verschaffen wir uns einen Überblick über aktuelle Tendenzen der **Zeitgenössischen Kunst/Kultur**.<br><br>Welche Aufgaben haben Kunst/Kultur in einer Gesellschaft?<br>Wie ändern sich diese mit der zunehmenden Digitalisierung?<br><br>Das sinnliche Erfassen und gleichermaßen der Austausch und das Reflektieren über Erfahrenes soll einen Schwerpunkt des WPFs darstellen. Dafür besuchen wir Kultureinrichtungen der Region, stöbern aber auch im Alltäglichen und sprechen mit Kulturschaffenden.<br><br>Über die eigene Auseinandersetzung mit Kunstprojekten, Ausstellungen, Filmen, Theaterstücken usw. sollen Konzepte zur Kulturvermittlung entstehen und anhand von ausgewählten Projekten erprobt werden. Das WPF soll Platz bieten um Ideen zu entwickeln, die in Zusammenarbeit mit Kultureinrichtungen und Kunstschaffenden oder als eigenständige Arbeiten umgesetzt werden.<br><br>Wie kann ein junges Publikum für zeitgenössische Kunst / Kultur begeistert werden?<br>> **Verfassen der VWA** im Rahmen d. WPFs möglich<br>> das WPF Kulturmanagement / Kulturvermittlung wird als **zweijähriges eigenständiges Maturafach** geführt<br>> für alle Schüler*innen, die das WPF zweijährig (ein Jahr Kulturmanagement, ein Jahr Kulturvermittlung) belegen, besteht die **Möglichkeit der mündlichen Maturaprüfung** |
| **Zielgruppe** | 6., 7. und 8. Klasse |
| **Voraussetzungen** | keine |
| **Beurteilung** | Mitarbeit, Projektarbeit und Präsentation, Durchführung eines Kulturvermittlungsprojekts |
| **Wann (voraussichtlich)** | lt. Stundenplan (teilweise auch geblockt) |
| **Wo** | lt. Stundenplan |

| | |
|---|---|
| **Titel der Veranstaltung** | **Kulturmanagement B (2021/22)** |
| **Fach** | Kulturmanagement und Kulturvermittlung |
| **Leitung** | Mag. Sabine Benzer |
| **Inhaltliche Beschreibung** | KulturmanagerInnen verwirklichen ihre Ideen im Kunst und Kulturbereich. Sie organisieren Projekte und Veranstaltungen, kümmern sich um die Finanzierung, setzen originelle Werbestrategien um. Sie lernen aber auch die Vorarlberger Kulturlandschaft kennen, treffen interessante Menschen aus dem Kulturbereich und kooperieren mit Kulturschaffenden, um spannende Kulturprojekte durchzuführen.<br><br>Das Wahlpflichtfach Kulturmanagement vermittelt Grundlagen des Projektmanagements wie Finanzierung, Kommunikation und Teamwork in Theorie und Praxis.<br><br>> **Verfassen der VWA** im Rahmen d. WPFs möglich<br>> das WPF Kulturmanagement / Kulturvermittlung wird als **zweijähriges eigenständiges Maturafach** geführt<br>> für alle Schüler*innen, die das WPF zweijährig (ein Jahr Kulturmanagement, ein Jahr Kulturvermittlung) belegen, besteht die **Möglichkeit der mündlichen Maturaprüfung** |
| **Zielgruppe** | 6., 7. und 8. Klasse |
| **Voraussetzungen** | keine |
| **Beurteilung** | Mitarbeit, Projektarbeit, Exkursionen |
| **Wann (voraussichtlich)** | Mi 7/8 (teilweise geblockt) |
| **Wo** | lt. Stundenplan |

# Politik

Die schulautonomen Wahlpflichtfächer sind zweijährig konzipiert und maturabel, wenn:

- beide Teile positiv absolviert wurden
- die Gesamtstundenanzahl für die Reifeprüfung erreicht wird
  (15 Stunden bei 3 mdl., 10 Stunden bei 2 mdl. Fächern, vergl. § 27 Abs. (2) RPVO)

| | |
|---|---|
| **Titel der Veranstaltung** | **POLITIK - Was uns alle betrifft Teil A (2021/22)** |
| **Fach** | Geschichte |
| **Leitung** | MMag. Andreas Bannmüller |
| **Inhaltliche Beschreibung** | **Dieses Wahlpflichtfach wird als 2-jähriges „Zusätzliches Wahlpflichtfach“ mit 4 Stunden angeboten und kann maturiert werden.**<br><br>• Wie geschieht Politik in Österreich? Der Nationalrat, Parteien und Wahlprogramme, Ebene der Europäische Union und der Gemeinden.<br>• Was sind Ideologien? Faschismus, Nationalsozialismus, Stalinismus, Maoismus, „Gottesstaaten“.<br>• Werden Frauen benachteiligt? Über Suffragetten, “Blaustrümpfe“ und wie sie sich die Rechte erkämpften.<br>• Der US-Präsident, mächtigster Mann der Welt? Die Wahlen in den USA, die Aussagen des neuen Präsidenten und sein Programm.<br>• Wie funktioniert die EU? Entstehung und politisch-wirtschaftliche Organisation der Europäischen Union. Probleme der wirtschaftlich schwachen Mitgliedsländer, Immigration.<br>• Wie verläuft eine Landtagssitzung? Was geht in einer Gerichtsverhandlung vor? Exkursionen und Besuche.<br>• Worüber reden die Politiker? Politik von Tag zu Tag, von Lokal- bis Weltpolitik in Zeitung, Radio/TV, Foren und Blogs. |
| **Zielgruppe** | 7. und 8. Klasse |
| **Voraussetzungen** | Interesse und regelmäßiges Verfolgen aktueller politischer Ereignisse<br>**Einstieg in Modul A oder Modul B möglich** |
| **Beurteilung** | Eigene Arbeiten zu ausgewählten Themen und deren Präsentation<br>Führen eines Portfolios<br>1 schriftlicher Test im Halbjahr<br>Teilnahme an Exkursionen |
| **Wann** | Di 8/9 |
| **Wo** | lt. Stundenplan |

| | |
|---|---|
| **Titel der Veranstaltung** | **POLITIK - Was uns alle betrifft B (Ausblick auf 2022/23)** |
| **Fach** | Geschichte |
| **Leitung** | MMag. Andreas Bannmüller |
| **Inhaltliche Beschreibung** | **Dieses Wahlpflichtfach wird als 2-jähriges „Zusätzliches Wahlpflichtfach“ mit 4 Stunden angeboten und kann maturiert werden**<br><br>• Warum Politik? Ideen und Utopien. Wie es zur Ausbildung verschiedener Herrschaftsformen und Gesellschaftssysteme kam.<br>• Was genau bedeutet „rot“, „schwarz“, „links“, „rechts“? Entstehung von Parteien. Wie sich gesellschaftliche Strömungen bemerkbar machen.<br>• Gibt es das „Bruttonationalglück“? Verfassungen und Staatsverträge im Vergleich; mit Schwerpunkt Österreich.<br>• Will der IS einen totalitären „Gottesstaat“? Über totalitäre Ideologien, Systeme und Regime der jüngeren Vergangenheit und jetzt.<br>• Bestimmen wir, das Volk? Über moderne Demokratien, die Rolle der Medien und gegenläufige Strömungen und Gefahren. Was Neonazis denken, Parallelgesellschaften, Pegida.<br>• Was bringt die Zukunft? Über Umweltbewegung, Globalisierungskritik, schwindende Ressourcen und Zukunftsforschung.<br>• Worüber reden die Politiker? Politik von Tag zu Tag, von Lokal- bis Weltpolitik in Zeitung, Radio/TV, Foren und Blogs. |
| **Zielgruppe** | 7. und 8. Klasse |
| **Voraussetzungen** | Interesse und regelmäßiges Verfolgen aktueller politischer Ereignisse<br>**Einstieg in Modul A oder Modul B möglich** |
| **Beurteilung** | Eigene Arbeiten zu ausgewählten Themen und deren Präsentation<br>Führen eines Portfolios<br>2 schriftliche Tests<br>Teilnahme an Exkursionen |
| **Wann** | lt. Stundenplan |
| **Wo** | lt. Stundenplan |

# Theorie des Sports und der Bewegungskultur

Die schulautonomen Wahlpflichtfächer sind zweijährig konzipiert und maturabel, wenn:

- beide Teile positiv absolviert wurden
- die Gesamtstundenanzahl für die Reifeprüfung erreicht wird
  (15 Stunden bei 3 mdl., 10 Stunden bei 2 mdl. Fächern, vergl. § 27 Abs. (2) RPVO)

| **Titel der Veranstaltung** | **Sportkunde A (Ausblick auf 2022/23)** |
|---|---|
| **Fach** | Theorie des Sports und der Bewegungskultur |
| **Leitung** | Mag. Sven Unterluggauer |
| **Inhaltliche Beschreibung** | Wir werden uns in einem **2-jährigen Kurs** (6. und 7. Klasse) in die Theorie des Sports einarbeiten und Verknüpfungen zur Praxis suchen.<br>Dieses Fach kann bei Besuch beider Kursteile (Sportkunde A und B) als Maturafach gewählt werden.<br>Das Ziel des Unterrichts im Gegenstand Sportkunde ist das vertiefende und kritische Verständnis der Bewegung, des Spiels und des Sports in ihren positiven und negativen Auswirkungen auf den Einzelnen und die Gesellschaft.<br>Praktische Übungen fließen in den theoretischen Stoff ein und ergänzen diesen.<br><br>**Wesentliche Themenbereiche der Sportkunde A sind:**<br>• Sport in der Gesellschaft<br>• Sportmotorische Grundeigenschaft und Grundlagen des Trainings<br>• Krafttraining<br>• Bewegungswissenschaft und Analyse von Bewegungen |
| **Zielgruppe** | Sportlich und sporttheoretisch interessierte Schüler*innen, die ihr Wissen in der Sportwissenschaft vertiefen und praktische Erfahrungen sammeln wollen. |
| **Voraussetzungen** | Sportlich talentiert und engagiert<br>**Einstieg in Modul A oder Modul B möglich** |
| **Beurteilung** | Mitarbeit, Referat, Test, Praxistests, evtl. Projektarbeit |
| **Kosten** | verschiedene Exkursionen (Fitnesscenter, Crossfit, EMS-Training, Sportservice Vorarlberg, …) |
| **Wann (voraussichtlich)** | lt. Stundenplan<br>teilweise geblockter Unterricht (vor allem bei Praxiseinheiten) |
| **Wo** | Praxis in der Halle<br>Theorie im Klassenraum mit Computern |

| | |
|---|---|
| **Titel der Veranstaltung** | **Sportkunde B (2021/22)** |
| **Fach** | Theorie des Sports und der Bewegungskultur |
| **Leitung** | Mag. Sven Unterluggauer |
| **Inhaltliche Beschreibung** | Wir werden uns in einem **2-jährigen Kurs** (6. und 7. Klasse) in die Theorie des Sports einarbeiten und Verknüpfungen zur Praxis suchen.<br>Dieses Fach kann bei Besuch beider Kursteile (Sportkunde A und B) als Maturafach gewählt werden.<br>Das Ziel des Unterrichts im Gegenstand Sportkunde ist das vertiefende und kritische Verständnis der Bewegung, des Spiels und des Sports in ihren positiven und negativen Auswirkungen auf den Einzelnen und die Gesellschaft.<br>Praktische Übungen fließen in den theoretischen Stoff ein und ergänzen diesen.<br><br>**Wesentliche Themenbereiche der Sportkunde B sind:**<br>• Ausdauertraining sowie Puls- und Pulsverhalten<br>• Beweglichkeitstraining und Sportanatomie<br>• Schnelligkeitstraining<br>• Ernährung<br>• Doping im Sport |
| **Zielgruppe** | Sportlich und sporttheoretisch interessierte Schüler*innen, die ihr Wissen in der Sportwissenschaft vertiefen und praktische Erfahrungen sammeln wollen. |
| **Voraussetzungen** | Sportlich talentiert und engagiert.<br>**Einstieg in Modul A oder Modul B möglich** |
| **Beurteilung** | Mitarbeit, Referat, Test, Praxistests, evtl. Projektarbeit |
| **Kosten** | verschiedene Exkursionen (Fitnesscenter, Crossfit, EMS-Training, Sportservice Vorarlberg, …) |
| **Wann (voraussichtlich)** | Di 8/9<br>teilweise geblockter Unterricht (vor allem bei Praxiseinheiten) |
| **Wo** | Praxis in der Halle<br>Theorie im Klassenraum mit Computern |

# Sprachen

## Englisch vertiefend

| | |
|---|---|
| **Titel der Veranstaltung** | **Psychology in English: an Interdisciplinary Approach (2021/22)** |
| **Fach** | Englisch/Psychologie |
| **Leitung** | Mag. Elisa Ehrne |
| **Inhaltliche Beschreibung** | The focus of this course will be on topics that won't be discussed in your regular Psychology lessons.<br>We will mostly explore ideas and discuss experiments related to the ever-evolving fields of social, developmental, cognitive as well as clinical psychology, all the while focusing on the practice of our English conversation skills.<br>**Your active participation is absolutely essential!** |
| **Zielgruppe** | 7. und 8. Klasse |
| **Voraussetzungen** | |
| **Beurteilung** | Mitarbeit |
| **Wann (voraussichtlich)** | Di 8/9 |
| **Wo** | lt. Stundenplan |

## Spanisch vertiefend

| | |
|---|---|
| **Titel der Veranstaltung** | **historia y cultura española y latinoamericana / DELE (2021/22)** |
| **Fach** | Spanisch vertiefend |
| **Leitung** | Mag. Christiane Netzer |
| **Inhaltliche Beschreibung** | Das WPF baut auf verschiedenen Säulen auf.<br>1) **Vorbereitung auf die mündliche Matura in Spanisch auf Niveau A2 oder wahlweise B1**. Wir behandeln alle 12 bzw. 14 Themengebiete und üben bei jedem Thema die Prüfungsformate.<br>2) **Spanische und lateinamerikanische Landes- und Kulturkunde**. Von den Anfängen bis heute, von der Literatur über Musik, Künstlern und vieles mehr, je nach Interesse der Schüler.<br>3) **Grammatik**: alle Formen der Vergangenheit werden geübt und durchgenommen, auf Wunsch ebenfalls Subjuntivo für B1 möglich<br>**DELE:** Schüler, die sich für das Sprachzertifikat DELE escolar A2/B1 interessieren, können die Unterrichtszeit auf die Vorbereitung für das Zertifikat verwenden und werden bei Bedarf zielgerecht unterstützt. |
| **Voraussetzungen** | Spanisch 2 oder Schüler*innen des Hauptfachs Spanisch der 7./8. Klassen oder Schüler*innen mit entsprechenden Kenntnissen |
| **Beurteilung** | Mitarbeit, Anwesenheit<br>**maturabel in der NRP** |
| **Wann (voraussichtlich)** | Mo 9/10 |
| **Wo** | lt. Stundenplan |

**Zusätzliche Zertifikate: siehe auch Freifächer und unverbindliche Übungen**

# Zusätzliche Sprachen

Im Rahmen der **Reifeprüfung** kann auch über zusätzliche, lebende Sprachen eine **mündliche Prüfung** abgelegt werden. Am GYS sind dies: Spanisch, Italienisch und Russisch. Dazu muss dieses Fach mindestens drei Jahre (in Summe 6 Stunden!) besucht werden.
Alle zusätzlichen Sprachen sind grundsätzlich für Mittwochnachmittag vorgesehen. Sollte es aber aufgrund der Anmeldungen möglich sein, einen für die meisten Beteiligten besseren Termin zu finden, kann ein solches Fach auch beispielsweise auf Dienstagnachmittag verlegt werden.

## Italienisch

| **Titel der Veranstaltung** | **Italienisch 1 (2021/22)** |
|---|---|
| **Fach** | Italienisch |
| **Wer** | Mag. Hannes Baumann |
| **Inhaltliche Beschreibung** | Gruppen/Partnerarbeit<br>Konversation<br>Spielerisches Lernen<br>Arbeiten in Kleingruppen<br>Italienische Musik<br>Gemütliche Atmosphäre<br>Lektüre<br>Städtefahrt nach Italien |
| **Voraussetzungen** | keine |
| **Beurteilung** | Tests, Mitarbeit |
| **Wann** | Mi 7/8 |
| **Wo** | lt. Stundenplan |

| **Titel der Veranstaltung** | **Italienisch 2 (2021/22)** |
|---|---|
| **Fach** | Italienisch |
| **Wer** | Mag. Hannes Baumann |
| **Inhaltliche Beschreibung** | Gruppen/Partnerarbeit<br>Konversation<br>Spielerisches Lernen<br>Arbeiten in Kleingruppen<br>Italienische Musik<br>Gemütliche Atmosphäre<br>Lektüre<br>Städtefahrt nach Italien |
| **Voraussetzungen** | Italienisch 1 |
| **Beurteilung** | Tests, Mitarbeit |
| **Wann** | Mi 9/10 |
| **Wo** | lt. Stundenplan |

| | |
|---|---|
| **Titel der Veranstaltung** | **Italienisch 3 (2021/22)** |
| **Fach** | Italienisch |
| **Leitung** | Mag. Melanie Mistretta |
| **Inhaltliche Beschreibung** | Gruppen/Partnerarbeit<br>Konversation<br>Spielerisches Lernen<br>Arbeiten in Kleingruppen<br>Italienische Musik<br>Gemütliche Atmosphäre<br>Lektüre<br>Landes- und Kulturkunde<br>Städtefahrt nach Italien |
| **Zielgruppe** | |
| **Voraussetzungen** | Italienisch 2 |
| **Beurteilung** | Tests, Mitarbeit<br>**maturabel in der NRP** |
| **Wann** | Mo 9/10 |
| **Wo** | lt. Stundenplan |

## Spanisch

| | |
|---|---|
| **Titel der Veranstaltung** | **Spanisch 1 (2021/22)** |
| **Fach** | Spanisch |
| **Wer** | Mag. Hannes Baumann |
| **Inhaltliche Beschreibung** | Gruppen/Partnerarbeit<br>Konversation<br>Spielerisches Lernen<br>Arbeiten in Kleingruppen<br>Spanische Musik<br>Gemütliche Atmosphäre<br>Lektüre<br>Landes- und Kulturkunde |
| **Voraussetzungen** | keine |
| **Beurteilung** | Tests, Mitarbeit |
| **Wann** | Di 8/9 |
| **Wo** | lt. Stundenplan |

| | |
|---|---|
| **Titel der Veranstaltung** | **Spanisch 2 (2021/22)** |
| **Fach** | Spanisch |
| **Wer** | Mag. Katrin Romero-Ranetbauer |
| **Inhaltliche Beschreibung** | Gruppen/Partnerarbeit<br>Konversation<br>Spielerisches Lernen<br>Arbeiten in Kleingruppen<br>Spanische Musik<br>Gemütliche Atmosphäre<br>Lektüre<br>Landes- und Kulturkunde |
| **Voraussetzungen** | Spanisch 1 oder entsprechende Kenntnisse |
| **Beurteilung** | Tests, Mitarbeit |
| **Wann** | Mi 7/8 |
| **Wo** | lt. Stundenplan |

| | |
|---|---|
| **Titel der Veranstaltung** | **Spanisch 3 (2021/22)** |
| **Fach** | Spanisch |
| **Wer** | Mag. Christiane Netzer |
| **Inhaltliche Beschreibung** | Das WPF baut auf verschiedenen Säulen auf.<br>1) **Vorbereitung auf die mündliche Matura in Spanisch auf Niveau A2 oder wahlweise B1**. Wir behandeln alle 12 bzw. 14 Themengebiete und üben bei jedem Thema die Prüfungsformate.<br>2) **Spanische und lateinamerikanische Landes- und Kulturkunde**. Von den Anfängen bis heute, von der Literatur über Musik, Künstlern und vieles mehr, je nach Interesse der Schüler.<br>3) **Grammatik**: alle Formen der Vergangenheit werden geübt und durchgenommen, auf Wunsch ebenfalls Subjuntivo für B1 möglich<br>**DELE:** Schüler, die sich für das Sprachzertifikat DELE escolar A2/B1 interessieren, können die Unterrichtszeit auf die Vorbereitung für das Zertifikat verwenden und werden bei Bedarf zielgerecht unterstützt. |
| **Voraussetzungen** | Spanisch 2 oder Schüler*innen des Hauptfachs Spanisch der 7./8. Klassen oder Schüler*innen mit entsprechenden Kenntnissen |
| **Beurteilung** | Mitarbeit, Anwesenheit<br>**maturabel in der NRP** |
| **Wann** | Mo 9/10 |
| **Wo** | lt. Stundenplan |

## Russisch

| | |
|---|---|
| **Titel der Veranstaltung** | **Russisch 1 (2021/22)** |
| **Fach** | Russisch |
| **Leitung** | Mag. Elisabeth Bachmann |
| **Inhaltliche Beschreibung** | Man lernt<br>• die kyrillischen Schriftzeichen lesen und schreiben<br>• sich vorstellen, sich begrüßen, fragen, was man gerade tut<br>• über sich und die eigene Familie sprechen<br>• Zahlen bis 100<br>• telefonieren und Mails schreiben<br>• die Uhrzeit und das Datum<br>• über Hobbys reden<br>• im Restaurant Essen bestellen<br>• wie man in einer fremden Stadt nach dem Weg fragt<br><br>Außerdem bekommen die Schüler/innen Einblicke in die Landeskunde (Russland als größter Staat der Welt mit 160 Mio. Muttersprachlern) und in den slawischen Kulturkreis, wodurch sich für die Schüler/innen neue Perspektiven im modernen Berufsleben eröffnen (wichtige Handelsbeziehungen zwischen Österreich und Russland). |
| **Zielgruppe** | 6. Klasse (andere auch willkommen) |
| **Voraussetzungen** | keine |
| **Beurteilung** | • mündliche Mitarbeit<br>• schriftliche Wiederholungen<br>• Hausübungen |
| **Wann** | Mi 7/8 |
| **Wo** | lt. Stundenplan |

| | |
|---|---|
| **Titel der Veranstaltung** | **Russisch 2 (2021/22)** |
| **Fach** | Russisch |
| **Leitung** | Mag. Elisabeth Bachmann |
| **Inhaltliche Beschreibung** | **Weiterführung von Russisch 1:**<br>• Vertiefung der Sprachkenntnisse<br>• Erweiterung des Wortschatzes<br>• Förderung des Hör- und Leseverständnisses<br><br>Außerdem bekommen die Schüler/innen Einblicke in die Landeskunde (Russland als größter Staat der Welt mit 160 Mio. Muttersprachlern) und in den slawischen Kulturkreis, wodurch sich für die Schüler/innen neue Perspektiven im modernen Berufsleben eröffnen (wichtige Handelsbeziehungen zwischen Österreich und Russland). |
| **Zielgruppe** | |
| **Voraussetzungen** | Russisch 1 |
| **Beurteilung** | Mitarbeit, schriftliche Wiederholungen, Hausübungen |
| **Wann** | Mi 9/10 |
| **Wo** | lt. Stundenplan |

| | |
|---|---|
| **Titel der Veranstaltung** | **Russisch 3 (2021/22)** |
| **Fach** | Russisch |
| **Leitung** | Mag. Elisabeth Bachmann |
| **Inhaltliche Beschreibung** | **Weiterführung von Russisch 2:**<br>• Vertiefung der Sprachkenntnisse<br>• Erweiterung des Wortschatzes<br>• Förderung des Hör- und Leseverständnisses<br><br>Außerdem bekommen die Schüler/innen Einblicke in die Landeskunde (Russland als größter Staat der Welt mit 160 Mio. Muttersprachlern) und in den slawischen Kulturkreis, wodurch sich für die Schüler/innen neue Perspektiven im modernen Berufsleben eröffnen (wichtige Handelsbeziehungen zwischen Österreich und Russland). |
| **Zielgruppe** | |
| **Voraussetzungen** | Russisch 1 und 2 |
| **Beurteilung** | Mitarbeit, schriftliche Wiederholungen, Hausübungen<br>**maturabel** |
| **Wann/Wo** | Mo 9/10 |
| **Wo** | lt. Stundenplan |

## Latein

Das Wahlpflichtfach/Freifach ist ein dreijähriger Kurs, dessen **positiver Abschluss zu Studien mit der Studienvoraussetzung „kleines Latinum“** berechtigt.

| **Titel der Veranstaltung** | **Latein 1 (Ausblick auf 2022/23)** |
|---|---|
| **Fach** | Latein |
| **Leitung** | Mag. Catherine Schwendinger |
| **Inhaltliche Beschreibung** | Latein für Anfänger |
| **Zielgruppe** | Interessierte |
| **Voraussetzungen** | Interesse |
| **Beurteilung** | |
| **Wann** | lt. Stundenplan |
| **Wo** | lt. Stundenplan |

| **Titel der Veranstaltung** | **Latein 2 (2021/2022)** |
|---|---|
| **Fach** | Latein |
| **Leitung** | Mag. Yvonne Gächter |
| **Inhaltliche Beschreibung** | Fortsetzung von Latein 1 |
| **Zielgruppe** | Schüler*innen, die Latein 1 besucht haben |
| **Voraussetzungen** | Latein 1 |
| **Beurteilung** | |
| **Wann** | Mi 7-10 |
| **Wo** | lt. Stundenplan |

| | |
|---|---|
| **Titel der Veranstaltung** | **Latein 3 (2021/2022)** |
| **Fach** | Latein |
| **Leitung** | Mag. Christine Gögele |
| **Inhaltliche Beschreibung** | Fortsetzung von Latein2<br>**Der positive Abschluss von Latein 1 bis 3 berechtigt zu Studien, die das „kleine Latinum“ als Studienberechtigung erfordern.** |
| **Zielgruppe** | Schüler*innen, die Latein 2 besucht haben |
| **Voraussetzungen** | Latein 2 |
| **Beurteilung** | |
| **Wann** | Mi 7-9 |
| **Wo** | lt. Stundenplan |

# Naturwissenschaften

## Geographie und Wirtschaftskunde - Entrepreneur's Skills Certificate

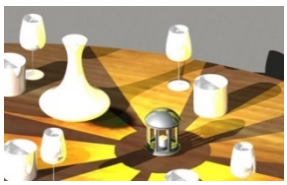
Im Rahmen dieses WPF findet eine Vorbereitung auf die kommissionelle Unternehmerprüfung statt (siehe Erläuterung zum Teil 1). Diese Prüfung wird manchmal auch von Universitäten mit 2 ECTS angerechnet (Auskunft geben die jeweiligen Universitäten).

| **Titel der Veranstaltung** | **Unternehmerführerschein Module A, B und C (Ausblick auf 2022/23)** |
|---|---|
| **Fach** | GWK |
| **Leitung** | Mag. Martin Dür, PhD |
| **Inhaltliche Beschreibung** | Themen aus dem Bereich der **Volks- und Betriebswirtschaftslehre** werden in diesem WPFs vertiefend behandelt. Der Rahmen wird sich von internationalen Wirtschaftsentwicklungen (Globalisierung, Handelsbeziehungen, etc.) bis hin zu Entscheidungen des einzelnen Unternehmers (Standortentscheidungen, Unternehmensplanung etc.) spannen. Ein besonderer Schwerpunkt wird auch das **Spannungsfeld von Ökonomie, Ökologie und sozialer Gerechtigkeit** darstellen.<br>Zusätzlich besteht die Möglichkeit, die **Module A, B und C** des Unternehmerführerscheines zu absolvieren. Beim Unternehmerführerschein handelt es sich um ein von der **Wirtschaftskammer Österreich** angebotenes Zusatzzertifikat. Ziel ist es, das wirtschaftliche Wissen, unternehmerisches Handeln und die soziale Kompetenz zu stärken.<br>Der Unternehmerführerschein stellt eine **Zusatzqualifikation** bei der Jobsuche dar und erleichtert den Einstieg in wirtschaftliche Studienrichtungen (BWL, etc.).<br>Für jene Schüler, die den Unternehmerführerschein zur Gänze erfolgreich absolvieren, **ersetzt er die Unternehmerprüfung und berechtigt somit zur Eröffnung eines Gewerbes.**<br>Insgesamt sind dazu 4 Modulprüfungen abzulegen. Die Prüfungskosten betragen 15€ als Anmeldegebühr plus für die Module A, B und C jeweils 20€ (Computerprüfung an der Schule), für das Modul UP sind 140€ zu bezahlen (Kommissionelle Prüfung im WIFI).<br>Zunächst werden die Vorbereitungen für die ersten drei Module durchgeführt, im darauffolgenden Schuljahr wird die Vorbereitung für das Modul UP angeboten werden.<br>Für weitere Informationen siehe: **www.unternehmerfuehrerschein.at** |
| **Zielgruppe** | 6. und 7. Klasse |
| **Voraussetzungen** | Bereitschaft zum selbständigen Erarbeiten und Präsentieren verschiedener Inhalte. Aus Zeitgründen wird nicht der ganze Stoff für die Prüfungen zum Unternehmerführerschein im Unterricht behandelt werden können. Vielfach handelt es sich dabei aber um Inhalte, die ohnehin im normalen GWK Lehrplan vorkommen! |
| **Beurteilung** | Bei Ablegen der Modulprüfungen werden die dort erreichten Ergebnisse herangezogen, ansonsten findet jeweils ein vergleichbares Prüfungsgespräch statt. |
| **Wann** | lt. Stundenplan |
| **Wo** | lt. Stundenplan |

| | |
|---|---|
| **Titel der Veranstaltung** | **Unternehmerführerschein Modul UP (2021/22)**<br>Entrepreneur's Skills Certificate |
| **Fach** | GWK |
| **Leitung** | Mag. Maria-Sonja Scherrer |
| **Inhaltliche Beschreibung** | Vorbereitung auf die kommissionelle Unternehmerprüfung.<br>Die Prüfung selbst ist bei der Meisterprüfungsstelle der WKO abzulegen. |
| **Zielgruppe** | Teilnehmer*innen am WPF aus dem Schuljahr 2020/21 |
| **Voraussetzungen** | Positive Absolvierung der Module A, B und C |
| **Beurteilung** | Ergebnis der Prüfung |
| **Wann** | Di 8/9 |
| **Wo** | lt. Stundenplan eventuell in BG Rebberggasse |

## Darstellende Geometrie

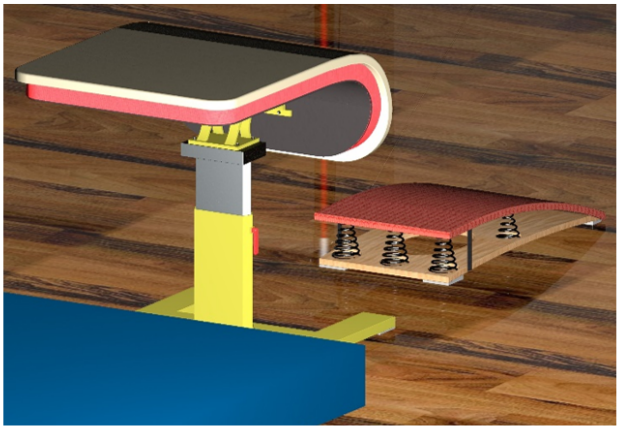
**Der Abschluss dieses Kurses (nach zwei Jahren) ersetzt die sonst notwendige Ergänzungsprüfung aus Darstellender Geometrie für ein Studium der Architektur, des Maschinenbaues und ähnlicher Studienrichtungen.**
**Dieses Fach kann auch bei der schriftlichen Matura als viertes schriftliches Fach gewählt werden.**

| | |
|---|---|
| **Titel der Veranstaltung** | **Darstellende Geometrie 1 (2021/22)**<br>**ACG – Angewandte Computergestützte Geometrie** |
| **Fach** | Darstellende Geometrie |
| **Leitung** | Mag. Claudia Mark |
| **Inhaltliche Beschreibung** | Wir werden uns in einem **2-jährigen Kurs** (7. und 8. Klasse oder 6.und 7. Klasse) in die Grundlagen der darstellenden Geometrie und in ein professionelles Geometriepaket für den PC (MicroStation) einarbeiten. Die Teilnehmer*innen erhalten für ihre Arbeit eine Lizenz von MicroStation zur Arbeit am eigenen Computer.<br><br>**Wesentliche Kapitel im Bereich Darstellende Geometrie sind:**<br>○ Übungen zur **Raumvorstellung**<br>○ **Darstellen von Objekten** mit Hilfe verschiedener Abbildungsverfahren (Parallelprojektion, Normalprojektion)<br>○ **Konstruktionsaufgaben** in Parallelrissen<br><br>**Wesentliche Kapitel im Bereich Computergeometrie sind**:<br>○ **3D-Modellierung** von räumlichen Objekten der Umwelt (Architektur, Maschinenbau, Design, ...)<br>○ Erzeugen **fotorealistischer Abbildungen**<br>○ Moderne Objekte wie **Freiformflächen**<br>○ Arbeiten an **Projekten** (z. B. für die Teilnahme am österreichweiten CAD Modellierwettbewerb)<br><br>  |
| **Zielgruppe** | 6. und 7. Klasse (Interessierte aller Richtungen, insbesondere zukünftige Architekten, Maschinenbauer oder Bauingenieure) |
| **Voraussetzungen** | Interesse |
| **Beurteilung** | erfolgt aufgrund von Projektarbeiten, Schularbeiten, Mitarbeit und Hausübungen. |
| **Wann** | Fr 7/8 |
| **Wo** | c32i |

| | |
|---|---|
| **Titel der Veranstaltung** | **Darstellende Geometrie 2 (Ausblick auf 2022/23)**<br>**ACG – Angewandte Computergestützte Geometrie** |
| **Fach** | Darstellende Geometrie |
| **Leitung** | Mag. Claudia Mark |
| **Inhaltliche Beschreibung** | Fortsetzung von DG1,<br>Vertiefungen und Ergänzungen<br>Konstruktionsaufgaben in Parallelrissen<br>Zentralprojektion<br>Flächenmodellierung |
| **Zielgruppe** | 7. und 8. Klasse (Interessierte aller Richtungen, insbesondere zukünftige Architekten, Maschinenbauer oder Bauingenieure) |
| **Voraussetzungen** | DG 1 |
| **Beurteilung** | Projektarbeit, Schularbeiten, Mitarbeit und Hausübungen.<br>**Der Abschluss dieses Kurses ersetzt die sonst notwendige Ergänzungsprüfung aus Darstellender Geometrie für ein Studium der Architektur, des Maschinenbaues und ähnlicher technischer Studienrichtungen.**<br><br>**Schriftlich und/oder mündlich maturabel** |
| **Wann** | lt. Stundenplan |
| **Wo** | c32i |

**Beispiel: Wettbewerbsbeiträge 2020 zum Thema „In Bewegung“**

Alexander DMITROVSKI
Mountainbike
Landessieger



Oliver PETER
Turngeräte: Sprungtisch mit Sprungbrett
Platz 5 in der Landeswertung

## Mathematik

| | |
|---|---|
| **Titel der Veranstaltung** | **Mathematik für naturwissenschaftliche Studienrichtungen (2021/22)** |
| **Fach** | Mathematik |
| **Leitung** | Mag. Johannes Weiß |
| **Inhaltliche Beschreibung** | Im Rahmen dieses WPF sollen unsere Schüler*innen auf einen Einstieg in naturwissenschaftliche Richtungen im Bereich Mathematik vorbereitet werden. An Universitäten werden in der Regel in den ersten Semestern keine elektronischen Hilfsmittel (GeoGebra, Taschenrechner, wie wir sie verwenden) erlaubt. Es wird erwartet, dass Studenten auch rechentechnisch anspruchsvollere Aufgaben mit Papier und Bleistift lösen können. Die Inhalte orientieren sich daher an den Lehrplänen der AHS und an jenen des ersten Semesters von Studienrichtungen wie: Informatik, Physik, Maschinenbau, Bauingenieurwesen, Montanistik, Mathematik, Pharmazie, Wasserwirtschaft, …<br>**Themen**:<br>Beweismethoden (Induktion, indirekter Beweis, ...)<br>Folgen und Reihen, Konvergenzen<br>Zahlen, insbesondere die Erweiterung auf die komplexen Zahlen (Rechenmethoden)<br>Vertiefung und Erweiterung der Differentialrechnung<br>Vertiefung und Erweiterung der Integralrechnung<br>Verallgemeinerungen der „Vektorrechnung“ als Vorbereitung auf eine lineare Algebra<br>Differentialgleichungen<br>Vektoranalysis<br>Stetigkeit |
| **Zielgruppe** | 7. und 8. Klasse |
| **Voraussetzungen** | |
| **Beurteilung** | Referate, Arbeiten, Protokolle, schriftliche Tests, mündliche Prüfungen, … |
| **Kosten** | keine |
| **Wann (voraussichtlich)** | Di 8/9 |
| **Wo** | lt. Stundenplan |

## Chemie

| | |
|---|---|
| **Titel der Veranstaltung** | **Biochemie und Lebensmitteltechnologie (Ausblick auf 2022/23)** |
| **Fach** | Biologie (kann auch als WPF Chemie angerechnet werden) |
| **Leitung** | Dr. Natascha Rauch |
| **Inhaltliche Beschreibung** | Einführung in praxisbezogene Methoden und Arbeitstechniken der biologischen Forschung anhand von Laborübungen und Exkursionen.<br><br>Kennenlernen von naturwissenschaftlich orientierten Berufszweigen.<br><br>Praktische Übungen zu folgenden Bereichen:<br>Mikroskopie, Mikrobiologie, Extraktion, Chromatografie, Photometrie, pH-Messungen, Enzymtests, DNA-Isolierung, PCR, Gelelektrophorese<br><br>Vertiefung von Kenntnissen in diversen Bereichen, z.B.:<br><br>**Biologie** (Mikroorganismen, Ernährung, Stoffwechselmechanismen, Enzymkinetik, molekulare Genetik, Biotechnologie, Angewandte Genetik)<br><br>**Chemie** (Stofftrennungsverfahren, Säuren und Basen, pH-Wert und Puffersysteme, organische Chemie, Gärungstechnologie, Analytik) |
| **Zielgruppe** | 7. und 8. Klasse (max. 12 Teilnehmer*innen) |
| **Voraussetzungen** | Naturwissenschaftliches Interesse |
| **Beurteilung** | Referat, Exkursionsbericht, Versuchsprotokolle, Mitarbeit, Test |
| **Kosten** | Fahrtkosten (falls kein Maximo-Ticket vorhanden) |
| **Wann** | lt. Stundenplan<br>Bei Exkursionen teilweise geblockt. |
| **Wo** | a24b oder c12 |

## Biologie

| | |
|---|---|
| **Titel der Veranstaltung** | **Nachhaltige Projekte machen schlau! (2021/22)** |
| **Fach** | Biologie |
| **Leitung** | Mag. Carina Tschann |
| **Inhaltliche Beschreibung** | Viele Dinge unseres Alltags haben eine durchaus lange Geschichte. Durch Werbung und Produktdesign haben wir uns zum Teil weit von ursprünglichen Herstellungsprozessen entfernt.<br><br>Ein Beispiel wäre das riesige Angebot an verschiedenen Kosmetikartikeln (Creme, Lotion, Lippenbalsam etc.).<br><br>Noch vor 100 Jahren hat jeder Apotheker diese Produkte selber hergestellt und sie speziell auf die Kunden angepasst.<br><br>Wir möchten uns im Wahlpflichtfach mit unterschiedlichen Produkten und ihrer anfänglich sehr einfachen Erzeugung beschäftigen. Dabei erscheint es mir besonders wichtig, auf deine persönlichen Interessen einzugehen. |
| **Zielgruppe** | 6. und 7. Klasse |
| **Voraussetzungen** | Nein |
| **Beurteilung** | Referate, Portfolios, mündliche Prüfungen, Teilnahme an Exkursionen |
| **Kosten** | keine |
| **Wann** | Di 8/9 |
| **Wo** | a24b, a28b |

## Physik

| | |
|---|---|
| **Titel der Veranstaltung** | **Physik im Experiment – Physikolympiade (2021/22)** |
| **Fach** | Physik |
| **Leitung** | Dr. Winfried Brüser |
| **Inhaltliche Beschreibung** | Im Rahmen des Wahlpflichtfaches werden die im Physik-Unterricht erarbeiteten Grundkenntnisse zu klassischer und moderner Physik (Mechanik, Akustik, Optik, Elektrik, Thermodynamik, Atom- und Kernphysik sowie Quantenmechanik) in erweiterten Schülerexperimenten und Laborübungen vertieft. Neben den Grundlagen der Experimentiertechnik werden die Schüler vertraut gemacht mit der Darstellung von Messergebnissen (Diagrammarten und -skalierungen), der Auswertung von Messergebnissen (Regressionsanalyse, insbesondere der linearen Regression), der Interpretation der Messergebnisse sowie einer kritischen Betrachtung und Diskussion der Grenzen in der Messtechnik (systematische Fehlerbetrachtung).<br><br>Darüber hinaus wählt der Schüler aus einem eigenen Interessensgebiet ein Schwerpunktthema, zu dem er einen Versuch aufbauen, durchführen, auswerten und Mitschülern im Rahmen eines *„Physikalischen Tages“* präsentieren wird. Freunde. Geschwister und Eltern sind hierzu ebenfalls herzlich eingeladen.<br><br>Wo möglich und sinnvoll wird bei der Auswahl der Experimente auf Themen des Wahlpflichtfaches Chemie von Prof. Längle Bezug genommen.<br><br>Als messtechnische Verfahren kommen neben den konventionellen Messgeräten für Länge, Gewicht, Zeit, Temperatur und elektrische Kenngrößen auch Messverfahren über Zeitraffer, Fotografie oder Video zum Einsatz. Simulationstools runden den Medieneinsatz ab.<br><br>Die Experimente werden vorwiegend in Kleingruppen bearbeitet.<br><br>Ziel kann auch die **Teilnahme an der Physikolympiade** (bei Qualifikation zweiwöchige kostenfreie Vorbereitungskurse mit Universitätsprofessoren) sein. |
| **Zielgruppe** | Interessierte Schüler*innen 7. und 8. Klassen. Sofern ausreichend Platz und verträglich mit dem Stundenplan können auch interessierte Schüler der sechsten Klasse und des Musikgymnasiums dieses Wahlpflichtfach als Freifach wählen. |
| **Voraussetzungen** | Positiver Abschluss in Physik im vorangehenden Schuljahr, gute Beobachtungsgabe, systematische Vorgehensweise, strukturierte und saubere Heftführung, Interesse an den Geschehnissen in der Natur |
| **Beurteilung** | Pro Semester 1 Demo-Experiment vor Mitschülern inkl. schriftlicher Ausarbeitung und Auswertung der Messergebnisse |
| **Wann** | Mo 9/10 |
| **Wo** | a23p |

# Informatik

Das Wahlpflichtfach Informatik wird in Modulen angeboten. Informatik A und Informatik B können in der 6. und 7. Klasse besucht werden. Informatik C ist für die 8. Klassen.
Das Wahlpflichtfach Informatik ist ein ergänzendes Fach für alle „NICHT-C-Klassen“. Um dieses Fach zur mündlichen Matura wählen zu können müssen alle 3 Module besucht werden (3 Jahre ab der 6. Klasse).

| **Titel der Veranstaltung** | **Informatik Modul A (2021/2022)** |
|---|---|
| **Fach** | Informatik |
| **Leitung** | Mag. Markus Tomas |
| **Inhaltliche Beschreibung** | Inhalte:<br>• Webtechnologien<br>• HTML/HTML5<br>• CSS<br>• Responsive Webdesign<br>• CMS-Webseiten-System am Beispiel Wordpress<br>• Datenbankdesign und Datenbanken mit MySQL |
| **Zielgruppe** | 6. und 7. Klasse (ausgenommen 6c und 7c) |
| **Voraussetzungen** | keine |
| **Beurteilung** | Im Zuge des Unterrichts müssen praktische Beispiele gelöst werden; Mitarbeit |
| **Kosten** | keine |
| **Wann (voraussichtlich)** | Di 8/9 |
| **Wo** | lt. Stundenplan |

| **Titel der Veranstaltung** | **Informatik Modul B (Ausblick auf 2022/2023)** |
|---|---|
| **Fach** | Informatik |
| **Leitung** | Mag. Markus Tomas |
| **Inhaltliche Beschreibung** | Inhalte:<br>• Java Programmierung<br>• Objektorientierte Programmierung<br>• Spieleprogrammierung mit Greenfoot<br>• Zahlensysteme und digitale Logik<br>• Algorithmen und Suchalgorithmen |
| **Zielgruppe** | 6. und 7. Klasse (ausgenommen 6c und 7c) |
| **Voraussetzungen** | keine |
| **Beurteilung** | Im Zuge des Unterrichts müssen praktische Beispiele gelöst werden; Mitarbeit |
| **Kosten** | keine |
| **Wann (voraussichtlich)** | lt. Stundenplan |
| **Wo** | lt. Stundenplan |

| | |
|---|---|
| **Titel der Veranstaltung** | **Informatik Modul C (2021/2022)** |
| **Fach** | Informatik |
| **Leitung** | Mag. Markus Tomas |
| **Inhaltliche Beschreibung** | Das Wahlpflichtfach Informatik wird in Modulen angeboten. Informatik A und Informatik B können in der 6. und 7. Klasse besucht werden. Informatik 3 ist für die 8. Klassen.<br>Das Wahlpflichtfach Informatik ist ein ergänzendes Fach für alle „NICHT-C-Klassen“. Um dieses Fach zur mündlichen Matura wählen zu können müssen alle 3 Module besucht werden (3 Jahre ab der 6. Klasse).<br>Inhalte:<br>• Netzwerkgrundlagen<br>• Bedrohungsszenarien<br>• IT-Security und Hacking<br>• Kryptologie |
| **Zielgruppe** | 8. Klasse (ausgenommen 8c) |
| **Voraussetzungen** | Mindestens 1 Modul des Wahlpflichtfachs Informatik absolviert |
| **Beurteilung** | Im Zuge des Unterrichts müssen praktische Beispiele gelöst werden; Mitarbeit |
| **Kosten** | keine |
| **Wann (voraussichtlich)** | Mo 9/10 |
| **Wo** | lt. Stundenplan |

# Geisteswissenschaften

## Philosophie

| | |
|---|---|
| **Titel der Veranstaltung** | **Philosophische Fragen des 20. und 21. Jahrhunderts (Ausblick auf 2022/23)** |
| **Fach** | Philosophie |
| **Wer** | Mag. Claudia Zanotti |
| **Inhaltliche Beschreibung** | *In diesem Wahlpflichtfach werden wir uns - anhand von Texten und anderen Medien - dringenden und offenen Fragen der Gegenwart und der Zukunft annähern und darüber diskutieren und argumentieren, wie wir unsere Gesellschaft in Zukunft gestalten wollen.*<br><br>Menschen denken eher in Geschichten als in Fakten und in Zahlen, und je einfacher die Geschichte, desto besser:<br>1) Die drei Mythen des 20. Jahrhunderts: Faschismus, Kommunismus, Liberalismus und die Orientierungslosigkeit sowie das Fehlen einer Erzählung für das 21. Jahrhundert.<br>Digitalisierung und Globalisierung:<br>2) Die technologische Herausforderung<br>a) Arbeit: Wenn du erwachsen bist, hast du vielleicht keinen Job<br>b) Freiheit: Big Data is watching you<br>c) Gleichheit: Wem die Daten gehören, dem gehört die Zukunft<br>3) Die politische Herausforderung<br>a) Zugehörigkeit und Gemeinschaft<br>b) Nationalismus: Globale Probleme verlangen globale Antworten<br>c) Religion: Gott steht jetzt im Dienste der Nation<br>d) Zuwanderung: Manche Kulturen sind womöglich besser als andere?<br>4) Wahrheit<br>a) Nichtwissen: Du weißt weniger, als du glaubst<br>b) Postfaktisch: Manche Fake News halten ewig<br>5) Gerechtigkeit<br>a) Theorien der Gerechtigkeit des 20. Jahrhunderts und ihre politischen und wirtschaftlichen Auswirkungen<br>b) Unser Gerechtigkeitsempfinden könnte veraltet sein<br>c) Bedingungsloses Grundeinkommen<br>6) Sinn<br>a) Das Leben ist keine Erzählung (und Beispiele vieler Mythen, die den Sinn des Lebens zu kennen glaubten)<br>b) Existenzphilosophie<br>7) Genderstudies<br>a) Simone de Beauvoir: Die Pionierin<br>b) Judith Butler: Queer-Theory |
| **Voraussetzungen:** | |
| **Beurteilung** | Zwei philosophische Essays (gut begründete eigene Meinung) zu den besprochenen Themen pro Semester. |
| **Wann** | lt. Stundenplan |
| **Wo** | lt. Stundenplan |

## Psychologie

| | |
|---|---|
| **Titel der Veranstaltung** | **Psychology in English: an Interdisciplinary Approach (2021/22)** |
| **Fach** | Englisch/Psychologie |
| **Leitung** | Mag. Elisa Ehrne |
| **Inhaltliche Beschreibung** | The focus of this course will be on topics that won't be discussed in your regular Psychology lessons.<br>We will mostly explore ideas and discuss experiments related to the ever-evolving fields of social, developmental, cognitive as well as clinical psychology, all the while focusing on the practice of our English conversation skills.<br>**Your active participation is absolutely essential!** |
| **Zielgruppe** | 7. und 8. Klasse |
| **Voraussetzungen** | |
| **Beurteilung** | Mitarbeit |
| **Wann (voraussichtlich)** | Di 8/9 |
| **Wo** | lt. Stundenplan |

# Bildnerische Erziehung

| | |
|---|---|
| **Titel der Veranstaltung** | **Zeichnen - Von der Zeichnung zum Bild (2021/22)** |
| **Fach** | BE |
| **Leitung** | MMag. Rainer Schneider |
| **Inhaltliche Beschreibung** | Ziel: **Zeichnen lernen** (ohne Zeitdruck!)<br><br>Wir versuchen uns in den verschiedensten Zeichenstilen (Skizzen, Comics, Mangas, …)<br><br>**Tipps und Tricks** kennen lernen, wie man Menschen, Tiere, Landschaften, Architektur, Gegenstände etc. besser zeichnet<br><br>**Komposition** und Aufbau eines Bildes<br><br>Kennenlernen und experimentieren von und mit Zeichenmitteln (Bleistift, Kohle, Pinsel, Buntstifte, Acrylfarben etc.)<br><br>**Ausstellungsbesuche** |
| **Zielgruppe** | 6., 7. und 8. Klasse<br>Kunstinteressierte die gerne zeichnen und praktisch mit verschiedenen Techniken experimentieren<br>max. 15 Schüler*innen |
| **Voraussetzungen** | Interesse |
| **Beurteilung** | Praktische Arbeit, Mitarbeit |
| **Wann** | Di 8/9 |
| **Wo** | BE-Saal |

# Musische Fächer

## Schulband

| | |
|---|---|
| **Titel der Veranstaltung** | **Band (2021/22)** |
| **Fach** | IMU |
| **Leitung** | Christian Stroppa |
| **Inhaltliche Beschreibung** | Singen und Spielen in der Band (sämtliche Stilrichtungen)<br>Förderung der persönlichen musikalischen Entwicklung und Teamarbeit, (Bandcoaching, Anlage, Mikrophonierung, etc.)<br>Die Stückwahl richtet sich nach dem technischen Level und den individuellen Vorschlägen aller Bandmitglieder.<br>**PRÄDIKAT: WERTVOLL** |
| **Zielgruppe** | Alle Sänger*innen und Instrumentalist*innen aus allen Klassen |
| **Voraussetzungen** | Noten lesen, mind. 2 Jahre Instrumental- und Gesangserfahrung |
| **Beurteilung** | Benotung nach Anwesenheit, Mitarbeit und Leistung |
| **Wann** | Mo 9/10 |
| **Wo** | Imu2 |

## Musikgeschichte

| | |
|---|---|
| **Titel der Veranstaltung** | **Musikgeschichte lebt – Modul A (2021/22)** |
| **Fach** | Musikerziehung |
| **Leitung** | Mag. Joachim Tschann |
| **Inhaltliche Beschreibung** | Jede Zeit hat ihre Stars - ob Komponisten oder Interpreten, Werke oder Melodien. Wir erkunden die Musikgeschichte und lassen uns in verschiedene Zeitepochen führen, um die Hits von damals und heute besser verstehen zu lernen. Warum Falco über Mozart singt und G.F. Händel die Fußball Champions-League Hymne geschrieben hat, ist nur ein kleiner Bestandteil dieser spannenden Reise in die Welt der Musik.<br><br>Das erste Modul A beschäftigt sich primär mit Werken aus dem Barock, der Wiener Klassik und der Romantik. |
| **Zielgruppe** | 6., 7. und 8. Klasse |
| **Voraussetzungen** | Freude an der Vielfalt der Musik<br>**Einstieg in Modul A oder Modul B möglich** |
| **Beurteilung** | Mitarbeit, Referat, mündliche Prüfungen |
| **Wann (voraussichtlich)** | Di 8/9 |
| **Wo** | lt. Stundenplan |

| | |
|---|---|
| **Titel der Veranstaltung** | **Musikgeschichte lebt – Modul B (Ausblick auf 2022/23)** |
| **Fach** | Musikerziehung |
| **Leitung** | Mag. Joachim Tschann |
| **Inhaltliche Beschreibung** | Jede Zeit hat ihre Stars - ob Komponisten oder Interpreten, Werke oder Melodien. Wir erkunden die Musikgeschichte und lassen uns in verschiedene Zeitepochen führen, um die Hits von damals und heute besser verstehen zu lernen. Warum Falco über Mozart singt und G.F. Händel die Fußball Champions-League Hymne geschrieben hat, ist nur ein kleiner Bestandteil dieser spannenden Reise in die Welt der Musik.<br><br>Das Modul B beschäftigt sich primär mit Werken aus dem 20. Jahrhundert, dem Jazz und der Moderne. |
| **Zielgruppe** | 6., 7. und 8. Klasse |
| **Voraussetzungen** | Freude an der Vielfalt der Musik<br>**Einstieg in Modul A oder Modul B möglich** |
| **Beurteilung** | Mitarbeit, Referat, mündliche Prüfungen |
| **Wann (voraussichtlich)** | lt. Stundenplan |
| **Wo** | lt. Stundenplan |